

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina
Plantão/Português

Professor(a)
Kerlei Pereira

Ano
6º

Turma

Data
19/05/2026

Relato Pessoal

Nossa vida

Lá em casa, a situação estava difícil. O pai tinha ficado desempregado. A mãe achava que qualquer trabalho podia pelo menos pagar a comida. A gente morava em Mambai, Estado de Goiás. Aí apareceu um emprego numa fazenda pro lado dos Gerais da Bahia, bem perto da fronteira. Fui trabalhar junto com meus irmãos nessa tal fazenda. Era o projeto de um grande banco, apoiado pelo governo.

A fazenda dizia que pagava o salário, mas nunca existiu salário nenhum. No final do mês, tudo que se comia ou se usava era descontado. Não sobrava nada de dinheiro. E a gente era obrigada a trabalhar de sol a sol.

— Trabalho escravo — disseram os peões de Mambai que já tinham passado por isso.

— Mas usar criança é judiação! — falou um dia o dono do bar.

Disseram também que essas fazendas usam crianças como trabalhadores porque fica mais barato. Quatro ou cinco custam o mesmo que um adulto, comem menos, obedecem melhor e cada uma faz o trabalho de gente grande.

O capataz da fazenda dizia que o dinheiro podia sobrar se a gente trabalhasse direito. Ouvi falar de gente que saiu de lá com dívida, mas não com dinheiro.

Se pelo menos a gente estivesse se alimentando bem... Minha mãe não sabia que a comida na fazenda era ruim. Achava que era frescura de criança. Mas não era, não. De manhãzinha, café aguado com pão duro. No almoço, só coisa de entupir — macarrão puro ou arroz com farinha.

Pro serviço na fazenda render, o capataz fazia a gente trabalhar firme. Eu tenho catorze anos. Sou forte. Mas meus irmãos e um monte de outras crianças com corpinho fraco faziam serviço pesado de adulto — roçar e capinar era duro de lascar, mas a gente ainda aguentava. O pior era carregar carrinhos de mão pesados, cheios de material para a lavoura.

Ninguém tem ideia da vida dura que a gente levava nessa fazenda dos Gerais da Bahia.

Paula Saldanha. "Heróis dos Gerais". São Paulo, FTD, 1998, p. 7-9.

1 – O objetivo do texto é:

() divulgar algo.

() noticiar um fato.

(**X**) narrar uma história.

2 – Na parte “Disseram também que essas fazendas usam crianças como trabalhadores porque fica mais barato.”, o que o narrador revela?

EM SE TRATANDO DO TRECHO ANALISADO, PODE-SE DIZER QUE O NARRADOR REVELA O FATO DE QUE AS CRIANÇAS SÃO EXPLORADAS NO TRABALHO DA FAZENDA. ELAS SÃO USADAS COMO EMPREGADAS PORQUE DÃO MAIS LUCRO QUE GASTOS PARA QUEM AS CONTRATA.

3 – Em determinado momento da história, o narrador do texto expõe uma opinião. Transcreva esse trecho.

O TRECHO QUE APRESENTA UMA OPINIÃO DO NARRADOR É “Ninguém tem ideia da vida dura que a gente levava nessa fazenda dos Gerais da Bahia.”

4 – A expressão grifada indica um lugar no trecho:

(☒) “Lá em casa, a situação estava difícil.”

(☐) “No final do mês, tudo que se comia ou se usava era descontado.”

(☐) “No almoço, só coisa de entupir — macarrão puro ou arroz com farinha.”

5 – Em “Achava que era frescura de criança.”, o narrador expressa um pensamento de quem?

COM O TRECHO TRANSCRITO, O NARRADOR EXPRESSA A IDEIA QUE A MÃE DELE TINHA EM RELAÇÃO AO QUE ELE DIZIA.

6 – Na frase “Mas não era, não.”, a repetição do termo “não”:

(☒) **reforça a negação.**

(☐) indica uma correção.

(☐) estabelece uma contradição.

7 – No segmento “Pro serviço na fazenda render, o capataz fazia a gente trabalhar firme.”, explique o sentido da palavra “firme”.

O TERMO “FIRME” NESSE CONTEXTO SIGNIFICA QUE AS CRIANÇAS TRABALHAVAM MUITO, É COMO SE DISSESSEM QUE ELAS TRABALHASSEM DURO.

8 – Segundo o narrador, ele e seus irmãos realizavam serviços bem pesados na fazenda dos Gerais da Bahia. Qual era o pior deles?

PARA O NARRADOR E OS IRMÃOS DELE, O PIOR DOS SERVIÇOS REALIZADOS NA FAZENDA ERA CARREGAR CARRINHOS DE MÃO PESADOS, CHEIOS DE MATERIAL PARA A LAVOURA.

9 – Transcreva do texto palavras consideradas marcas da oralidade, isto é, são comumente usadas na fala do dia a dia.

ALGUNS TERMOS CONSIDERADOS MARCAS DE ORALIDADE, ISTO É, LÍNGUA FALADA, SÃO “A GENTE” E “PRA”.