

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina
Plantão/Português

Professor(a)
Kerlei Pereira

Ano
6º

Turma

Data
24/03/2026

Variedades Linguísticas – diferença entre fala e escrita

1 - Tendo em vista que “as gírias” compõem o quadro de variantes linguísticas ligadas ao aspecto sociocultural, analise os excertos a seguir, indicando o significado de cada termo destacado de acordo com o contexto:

a) Possivelmente não iremos à festa. Lá, todos os convidados são **patricinhas e mauricinhos**!

Patricinhas e mauricinhos são pessoas que possuem um elevado nível social e se preocupam com a aparência.

b) Nossa! Como meu pai é **careta**! Não permitiu que eu assistisse àquele filme.

Careta é uma gíria utilizada para caracterizar um indivíduo com costumes antigos, fora de moda e que segue à risca padrões antigos sem aceitar realizar mudanças.

c) E aí **mano**? Estás a fim de encontrar com uma mina hoje? A parada vai bombar!

Mano é uma gíria informal usada para se referir a uma pessoa amiga, irmão ou companheiro.

e) Aquela aula de matemática foi péssima, não **saquei** nada daquilo que o professor falou.

Saquei é uma gíria usada para indicar entendimento de algo ou de algum assunto.

Leia o texto para fazer as questões 2 a 4.

Vício na fala

Para dizerem milho dizem mio

Para melhor dizem mió

Para pior pió

Para telha dizem teia

Para telhado dizem teiado

E vão fazendo telhados.

Oswald de Andrade

2 – Qual o tipo de linguagem predominante no texto acima? Justifique sua resposta transcrevendo dois termos do texto.

A linguagem predominante no texto apresentado é a coloquial, informal. Isso pode ser verificado em termos como “mió” e “teiado”.

3 – Levando em conta o texto analisado, você diria que se trata de uma linguagem própria da fala ou da escrita?

Explique.

A linguagem do texto analisado é própria da fala, pois há uma despreocupação com a forma dita correta dos termos. Em se tratando de um texto escrito, as palavras devem estar de acordo com a variedade padrão da língua.

4 – Com base em sua leitura, explique o último verso do texto.

O último verso do poema “E vão fazendo telhados” é metafórico e significa que, diante da diversidade linguística que temos, vamos construindo falares diferentes, assim como se constroem telhados.

5 - Os enunciados linguísticos em evidência encontram-se grafados na linguagem coloquial, isto é, próprios da fala. Reescreva-os de acordo com o padrão culto da linguagem.

a) Os livros estão sobre a mesa. Por favor, devolve eles na biblioteca.

... **Por favor, devolva-os na biblioteca.**

b) Falar no celular é uma falha grave. A consequência deste ato pode ser cara.

Falar ao celular é uma falha grave.

c) Me diga se você gostou da surpresa, pois levei muito para preparar ela.

Diga-me se você gostou da surpresa, ...

d) No aviso havia o seguinte comentário: Não aproxime-se do alambrado. Perigo constante.

... **Não se aproxime do alambrado.**

Leia a tira que segue para fazer os exercícios de 6 a 8.



6 - O papagaio falou três palavras em desacordo com a linguagem culta. Escreva-as corretamente. As palavras em desacordo com a linguagem culta são **bicicreta, cocrete e cardeneta**. Corrigindo-as temos **bicicleta, croquete e caderneta**.

7 - De acordo com a última cena, o que provocou a maneira como o papagaio repete as palavras?

a) A comunicação formal.

b) A convivência com o homem.

c) A amizade com seu ex-dono.

d) A indignação da mulher.

8 - É possível concluir que a linguagem que a mulher usou para se comunicar é a

a) formal.

b) gíria.

c) coloquial.

d) caipira.