

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Plantão/Português

Professor(a)

Kerlei Pereira

Ano

6º

Turma

Data

17/03/2026

## Variedades Linguísticas

1 - Selecione a alternativa que contém apenas fatores que influenciam a variação linguística.

a) Idade, região, grau de escolaridade, profissão.

b) Região, temperatura, estado civil, religião.

c) Idade, altura, peso, grau de escolaridade.

d) Profissão, religião, idioma estrangeiro, velocidade da fala.

2 – De acordo com seus estudos, discorra sobre o conceito de variedade linguística.

**VARIEDADE LINGUÍSTICA É A DIVERSIDADE DE FORMAS DE FALAR UMA LÍNGUA, QUE PODE VARIAR DE ACORDO COM A REGIÃO, A IDADE, A CLASSE SOCIAL E OUTROS FATORES.**

3 - Quando uma pessoa adapta sua forma de falar conforme o contexto — por exemplo, ao falar de maneira mais formal em uma entrevista de emprego e mais informal com amigos —, ocorre um tipo de variação chamado

a) variação geográfica.

b) variação histórica.

c) **variação situacional.**

d) variação social.

4 - Leia as seguintes afirmações:

I. O preconceito linguístico ocorre quando uma variedade da língua é considerada inferior ou errada.

II. A norma culta é usada principalmente em contextos formais, como textos acadêmicos e documentos oficiais.

III. A variação linguística social acontece quando grupos de diferentes classes sociais apresentam formas de falar distintas.

Quais das afirmações acima estão corretas?

**DE ACORDO COM OS ESTUDOS SOBRE VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS, TODAS AS AFIRMATIVAS ESTÃO CORRETAS.**

5 - Dependendo da região do Brasil, as crianças pedem um “sacolé”, um “chup-chup” ou um “geladinho”. Como é conhecido esse tipo de variação linguística?

**LEVANDO EM CONTA OS TERMOS APRESENTADOS, ESSE TIPO DE VARIAÇÃO LINGUÍSTICA É CONHECIDO COMO VARIAÇÃO REGIONAL.**

Leia o texto que segue para fazer a questão 6.

De domingo

— Outrossim?

— O quê?

— O que o quê?

— O que você disse.

— Outrossim?

— É.

— O que que tem?

— Nada. Só achei engraçado.

— Não vejo a graça.

— Você vai concordar que não é uma palavra de todos os dias.

— Ah, não é. Aliás, eu só uso domingo.

— Se bem que parece uma palavra de segunda-feira.

— Não. Palavra de segunda-feira é "óbice".

— "Ônus".

— "Ônus" também. "Desiderato". "Resquício".

— "Resquício" é de domingo.

— Não, não. Segunda. No máximo terça.

— Mas "outrossim", francamente...

— Qual o problema?

— Retira o "outrossim".

— Não retiro. É uma ótima palavra. Aliás, é uma palavra difícil de usar. Não é qualquer um que usa "outrossim".

(VERÍSSIMO. L.F. Comédias da vida privada. Porto Alegre: LP&M, 1996)

6 - No texto, há uma discussão sobre o uso de algumas palavras da língua portuguesa. Esse uso promove o(a)

a) marcação temporal, evidenciada pela presença de palavras indicativas dos dias da semana.

**b) tom humorístico, ocasionado pela ocorrência de palavras empregadas em contextos formais.**

c) caracterização da identidade linguística dos interlocutores, percebida pela recorrência de palavras regionais.

d) distanciamento entre os interlocutores, provocado pelo emprego de palavras com significados poucos conhecidos.

e) inadequação vocabular, demonstrada pela seleção de palavras desconhecidas por parte de um dos interlocutores do diálogo.

Leia a tira abaixo para responder às questões seguintes.



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda.

7 - Levando em conta os diálogos apresentados, qual é a finalidade desse texto?

**O TEXTO APRESENTADO NA TIRA TEM O OBJETIVO DE DIVERTIR O LEITOR POR MEIO DE UMA HISTÓRIA ENGRAÇADA.**

8 - Na tira, qual o tipo de linguagem predominante, a formal, a coloquial ou a culta? Justifique sua resposta.

**O TIPO DE LINGUAGEM PREDOMINANTE NA TIRA É A COLOQUIAL, JÁ QUE APRESENTA UMA CONVERSA ENTRE PAI E FILHO E, ALÉM DISSO, TRAZ UMA VARIANTE PRÓPRIA DA REGIÃO DOS FALANTES.**

9 - Sobre a tirinha, marque a alternativa **VERDADEIRA**:

- a) O texto é um exemplo que a comunicação pode ter variação.**
- b) Não é possível compreender a conversa dos personagens.
- c) Os personagens não conseguem se comunicar direito.
- d) Os personagens usam uma linguagem dicionarizada.